

PERHITUNGAN BIAYA PEMBUATAN PATUNG SE-DADA

TOKOH / PAHLAWAN ABRI

Ukuran $1\frac{1}{2}$ x manusia / tinggi $\pm$ 100 cm Bahan PerungguI. Biaya pembuatan sebuah patung :

1. Bahan pembuatan model patung /

honorarium Seniman Rp 255.000,-

2. Pembuatan cetakan " 90.000,-

3. Pemerungguan " 590.000,-

4. Biaya paking/transport Yogya-
karta - Jakarta " 20.000,-

Biaya pelaksanaan

Rp 955.000,-

Biaya lain-lain :

Jasa Kordinator/Supervisor/Peranggung Jawab

10% x Rp 955.000,- Rp 95.500,-

Direksi Kosten 2% x Rp 955.000,- " 19.100,-

Jumlah biaya pelaksanaan Kordinator

Rp 114.600,-

Jumlah biaya pelaksanaan dan biaya Kordinator :

Rp 1.069.600,-

Beban pajak 5% x Rp 1.069.600,-

: Rp 53.480,-

Jumlah biaya pelaksanaan seluruhnya

: Rp 1.123.080,-

(Satu juta seratus duapuluh tiga ribu delapan puluh rupiah)

II. Perhitungan biaya pembuatan 20 buah patung se-dada =

20 x Rp 1.123.080,- = Rp 22.461.600,-

(Dua puluh dua juta empatatus enam puluh satu ribu enam ratus rupiah).-

Yogyakarta, 2 Januari 1977.

Team Seniman Pelaksana

(Edhi Sunarso)

Dosen Ketua Jurusan Seni Patung

STSRI "ASRI" Yogyakarta.

PERHITUNGAN BIAYA PEMBUATAN PATUNG SE-DADA
TOKOH / PAHLAWAN ABRI

Ukuran $1\frac{1}{2}$ x manusia / tinggi 75 cm Bahan Perunggu

I. Biaya pembuatan sebuah patung :

1. Bahan pembuatan model patung / honorarium Seniman	Rp 240.000,-	
2. Pembuatan cetakan	" 80.000,-	
3. Pemerungguan	" 490.000,-	
4. Biaya packing/transport Yogya- karta - Jakarta	" 20.000,-	
Biaya pelaksanaan		Rp 830.000,-

Biaya lain-lain :

Jasa Kordinator/Supervisor/Penanggung Jawab

10% x Rp 830.000,-	Rp 83.000,-
Direksi-Kosten 2% x 830.000,-	" 16.600,-

Jumlah pelaksanaan kordinator Rp 99.600,-

Jumlah biaya pelaksanaan dan Kordinator : Rp 929.600,-

Beban pajak 5% x Rp 929.600,- : Rp 46.480,-

Jumlah biaya pelaksanaan seluruhnya : Rp 976.080,-

(Sembilan ratus tujuh puluh enam ribu delapan puluh rupiah)

II. Perhitungan biaya pembuatan 20 buah patung se-dada

20 x Rp 976.080,- = Rp 19.521.600,-

(Sembilan belas juta lima ratus dua puluh satu ribu enam ratus rupiah)

Yogyakarta, 2 Januari 1977.

Team Seniman Pelaksana

(Edhi Sumargo)

Dosen Ketua Jurusan Seni Patung

STPSRI "ASRI" Yogyakarta.

PERHITUNGAN BIAYA PEMBUATAN PATUNG SS-DADA

TOMOH / PAHLAWAN ABRI

Ukuran $1\frac{1}{2}$ x marasia / tinggi 75 cm Bahan PerungguI. Biaya pembuatan sebuah patung :

1. Bahan pembuatan model patung /

honorarium Seniman Rp 220.000,-

2. Pembuatan cetakan. " 70.000,-

3. Pengerungguan " 400.000,-

4. Biaya paking/transport Yogya-
karta - Jakarta " 20.000,-

Biaya pelaksanaan Rp 710.000,-

Biaya lain-lain :

Jasa Koordinator/Supervisor/Penanggung Jawab

10% x Rp 710.000,- Rp 71.000,-

Direksi Kosten 2% x Rp 710.000,- " 14.200

Jumlah biaya pelaksanaan Koordinator Rp 85.200,-

Jumlah biaya pelaksanaan dan Koordinator : Rp 795.200,-

Beban pajak 5% x Rp 795.200,- : Rp 39.760,-

Jumlah biaya pelaksanaan seluruhnya : Rp 834.960,-

Dibulatkan : Rp 835.000,-

(Delapan ratus tigapuluh lima ribu rupiah)

II. Perhitungan biaya pembuatan 20 patung ss-dada =

20 x Rp 835.000,- = Rp 16.700.000,-

(Enam belas juta tujuh ratus ribu rupiah).-

Yogyakarta, 2 Januari 1977.

Team Seniman Pelaksana

(Edhi Sunarso)

Dosen Ketua Jurusan Seni Patung

STSRI "ASRI" Yogyakarta.

L A M P I R A N .

Penjelasan mengenai hal2 yang berhubungan dengan pelaksanaan pekerjaan.

A. Pelaksanaan pekerjaan 20 buah patung borsbeel Tokoh dan 2 buah patung Tokoh seluruh tubuh, dapat diselesaikan dalam jangka waktu 210 hari.

B. Prosedure pembiayaan diajukan sebagai berikut :

1. Termyn pertama sebesar 20%.

Berbentuk uang muka (voorschot) setelah terjadinya transaksi persetujuan kedua belah pihak yang direalisasikan dalam surat perjanjian/kontrak pekerjaan; dan telah dserahkannya prasyarat Bank garansi dari pelaksana.

2. Termyn ke-dua sebesar 10%.

Telah dibuktikan dalam bentuk prestasi pekerjaan yang telah berjalan 35% dengan penampilan : a. 20 buah patung borsbeel telah selesai dengan bahan Clay (tanah liat); b. 2 buah patung Tokoh seluruh tubuh dalam kondisi 75% pengerjaan.

Keterangan:

Pencairan termyn ke-dua diperhitungkan 40 hari setelah dikeluarkannya termyn pertama.

3. Termyn ke-tiga sebesar 10%.

Prestasi pekerjaan telah mencapai 45% dengan penampilan pembuktian pekerjaan sbb.: a. 20 buah patung borsbeel Tokoh telah selesai pengalihannya dengan bahan seni permanen (bahan keras); b. 2 buah patung seluruh badan telah selesai 100% dari bahan seni permanen.

Keterangan : Pencapaian pekerjaan tsb. diperhitungkan 30 hari setelah penerimaan pembiayaan termyn ke-dua.

4. Termyn ke-empat sebesar 20%.

Prestasi pekerjaan telah mencapai 65% dengan pembuktian sbb.: a. 20 buah patung borsbeel telah selesai dialihkan dengan cetakan Wax; b. 2 buah patung seluruh tubuh telah selesai dengan pengerjaan cetakan piece mould.

Keterangan: Pencapaian pekerjaan tsb. diperhitungkan setelah 40 hari penerimaan pembiayaan termyn ke-tiga.

5. Termyn ke-lima sebesar 20%.

Prestasi pekerjaan telah mencapai 85% dengan pembuktian pekerjaan sbb.: a. 15 buah patung borsbeel telah selesai dengan bahan perunggu; 5 buah dalam proses pemerungguan. b. dua buah patung seluruh tubuh telah selesai dialihkan dengan bahan Wax.

Keterangan : Pencapaian pekerjaan tsb. diperhitungkan setelah 40 hari penerimaan pembiayaan termyn ke-empat.

6. Termyn ke-enam sebesar 15%.

Prestasi pekerjaan telah mencapai 100% dibuktikan dalam bentuk; semua patung perunggu (20 buah patung borsbeel dan 2 buah patung seluruh tubuh) selesai terpasang di Museum Jakarta dan diserah terimakan tahap pertama.

Keterangan : pencapaian pekerjaan tsb. diperhitungkan 60 hari setelah penerimaan pembiayaan termyn ke-lima.

7. Termyn ke-tujuh / terakhir sebesar 5%.

Diterimakan setelah 15 hari jangka pemeliharaan dan penyerahan pertama.

C. Biaya2 transport/ akomodasi Team Direksi yang hadir meninjau proses jalannya pekerjaan di Yogyakarta diluar tanggungan pelaksana.

D. Laporan kegiatan jalannya pekerjaan oleh pelaksana akan disertai foto dokumentasi.

E. Kelambatan jalannya proses pelaksanaan yang diakibatkan terjadinya kelambatan pemeriksaan Team Direksi, tidak menjadi tanggung jawab pelaksana.

Yogyakarta 2 Januari 1977.

Team Pelaksana/Penanggung Jawab

(edhi sunarso)

Dosen/Ketua Jurusan Seni Patung
STSR - ASRI Yogyakarta.